

**LOVAS ILONA**

**2007. október 30 – november 23.**

*videoinstalláció*

**Megnyitó: 2007. október 30-án, kedden 18 órakor**

**Megnyitja: fr. Kálmán Peregrin** művészettörténész, ferences szerzetes



*Lovas Ilona – Csendélet, 2006; digitális nyomat; 50x70 cm*

Lovas szimbolikus tartalmú, ismétlődő plasztikai jelek változó anyagú, ritmusú és felépítésű építményeit hagyja maga után. Részleteikben nem, de egészüket tekintve időleges installált tereket. Mulandóak, de nyomot hagynak: „hordozható” szent helyek a téma vagy a helyszín által meghatározott szituációkban, mindig egyszeri – akkor és ott érvényes – összeállításban. „Érzéki konceptualizmusuk” szükséavú, de nem minimalista: adaptálható, alkalmazkodóképes rendszere egyéni módon kialakított vizuális (és taktilis) nyelv elemeiből szerveződik egy alapgondolat – liturgikus tengely – köré.

*Százados László, katalógusrészlet*

## VÍZIVÁROSI GALÉRIA

### **Lovas Ilona**

1948-ban Budapesten született.

### **Tanulmányok**

1974 Magyar Iparművészeti Főiskola • 2002 DLA, Magyar Iparművészeti Egyetem  
2004 Egyetemi habilitáció, Magyar Iparművészeti Egyetem

### **Díjak:**

1993 Ferenczy Noémi-díj • 2005 a Magyar Köztársaság Érdemes Művésze

### **Válogatott egyéni kiállítások:**

2000 Fészek Galéria (Berhidi Máriával), Budapest; Kulturinstitut der Republik Ungarn (Edmund Bramke-val), Stuttgart; Pintér Sonja Galéria, Budapest • 2001 Ludwig Múzeum, Project Room, Budapest • 2002 Kunst Forum, Wendelinskapelle, Weil der Stadt • 2003 Kortárs Művészeti Intézet – ICA (Berhidi Máriával és Imre Mariannal), Dunaújváros • 2004 Városi Képtár, Székesfehérvár; Collegium Hungaricum, Berlin • 2005 Galerie in der Kapelle "St. Spiritus", Greifswald • 2006 Pintér Sonja Galéria, Budapest • 2006 Prix Evelyne Encelot díjazottak, Francia Intézet, Budapest (Benczúr Emesével és Imre Mariannal) • 2007 Dorottya Galéria, Budapest (Baglyas Erikával) • 2007 Anima Nostra, Musée de Bibracte, Mont Beuvray, Franciaország

### **Válogatott csoportos kiállítások:**

2000 Intuición, innováció, invenció, Műcsarnok, Budapest; A második nem, Ernst Múzeum, Budapest; Dialógus, Műcsarnok, Budapest • 2001 Re-conciliations, Quinze artistes contemporains hongrois, Espace Communes, Paris; Women's Art in Hungary, National Gallery of Modern Art, New Delhi; Egon Schiele Art Centrum, Cesky Krumlov • 2002 Global Priority, JCAL, New York • 2003 A lélek útja, Vigadó, Budapest • 2004 Elhallgatott Holocaust, Műcsarnok, Budapest; 4+4, Women's Bath, Sofija; Néma angyal, Pintér Sonja Galéria, Budapest; Test-tér-kép, Knoll Galéria, Budapest; Vízparti kapcsolatok, Las Palmas, Rotterdam • 2005 Szívből jövő gyermekírás, Városi Képtár, Győr; Herzenschrei, WEINSTADTMuseum; Weibliche Positionen zur Skulptur, Atelier & Gallery AREA 53, Wien; „Nec” KOGART művészeti alapítvány, Budapest • 2006 Wired banks, Kiscelli Múzeum, Budapest; Hazai javak, A.I.R. Gallery, New York; Lost&Found, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden

### **Művei közgyűjteményekben:**

Bonn, Frauen Museum • Bucuresti, Anastasia Foundation • Budapest, Fővárosi Képtár Kiscelli Múzeuma • Budapest, Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum • Budapest, Magyar Nemzeti Galéria • Budapest, Iparművészeti Múzeum • Budapest, Textilmúzeum • Cesky Krumlov, Egon Schiele Art Centrum • Diszel, Első Magyar Látványtár • Dunaújváros, Kortárs Művészeti Intézet – ICA • Paks, Paksi Képtár • Pécs, Janus Pannonius Múzeum • Pécs, Modern Magyar Képtár • Sárospatak, Sárospataki Képtár • Székesfehérvár, Szent István Király Múzeum • Szombathely, Szombathelyi Képtár

### **A Vízivárosi Galéria támogatói:**

Nemzeti Kulturális Alap,  
Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottsága,  
II. kerületi Önkormányzat Kulturális Bizottsága

